

# SEÑORITA LA LA LA



**32 counts/ 4 wall/ High Beginner**

**Choreographie:** Julia Wetzel (Juni 2019)

**Musik:** Shawn Mendes & Camila Cabello – Señorita

**Tag/Restart:** 1 Tag in Runde 7

**START:** 4x 8 (ca. 16 Sek.) Gestartet wird auf den Worten "call me"

## 1-8: ROCK-STEP, LOCK-STEP BACK, BACK-ROCK, LOCK-STEP FWD.

- 1-2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt rückwärts, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt rückwärts
- 5-6 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

## 9-16: STEP ¼ TURN, CROSS-SIDE-CROSS, ¼ TURN L & STEP FWD., SIDE, BEHIND, CROSS

- 1-2 RF Schritt vorwärts, ¼ Links-Drehung und LF Schritt nach links (09:00)
- 3+4 RF vor LF kreuzen, LF hinter RF schließen, RF vor LF kreuzen
- 5-6 ¼ Links-Drehung und LF Schritt vorwärts, RF Schritt nach rechts (06:00)
- 7-8 LF hinter RF schließen (kreuzen), RF vor LF kreuzen

**TAG/RE-START:** in der 7. Runde, Blickrichtung 12:00 wird nach 14 Counts statt Behind-Side „HIP-ROLL CCW“ getanzt und der Tanz von vorne gestartet !!

**STYLING-OPTION** für Count 13 + 14: statt ¼ Turn & Step fwd, Side – ¼ TURN & OUT OUT

## 17-24: SIDE, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS – 2x

- 1-2 LF Schritt nach links, halten
- +3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach rechts, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, halten
- +7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach rechts, RF vor LF kreuzen

## 25-32: SIDE-ROCK WITH ¼ TURN R, LOCK-STEP FWD., PIVOT-TURN, WALK, WALK

- 1-2 LF Schritt nach links, ¼ Rechts-Drehung und RF Schritt vorwärts (03:00)
- 3+4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Links-Drehung am LF und RF Schritt rückwärts (09:00)
- 6 ½ Links-Drehung am RF und LF Schritt vorwärts (03:00)
- 7-8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne !!