

Take Me Down

Count: 64

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographie: Sonja Maier (AUT) - März 2021
Musik: Take Me Down (Radio Edit - 3:28) – Tobacco Road Blues Band
Motion: Smooth (2-Step)
Intro: 28 Counts

1 - 8 ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD

1 - 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
 3 - 4 RF Schritt nach hinten, halten
 5 - 6 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF
 7 - 8 LF Schritt nach vorne, halten

9 - 16 1/8R STEP, TOGETHER, 1/4R STEP, TOGETHER, 1/4R STEP, TOGETHER, 1/8R STEP, HOLD

1 - 2 1/8 R-Drehung RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schließen (01:30)
 3 - 4 1/4 R-Drehung RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schließen (04:30)
 5 - 6 1/4 R-Drehung RF Schritt nach vorne, LF hinter RF schließen (07:30)
 7 - 8 1/8 R-Drehung RF Schritt nach vorne, halten (09:00)

17 - 24 ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, TOGETHER, STEP, HOLD

1 - 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
 3 - 4 LF Schritt nach hinten, halten
 5 - 6 RF Schritt nach hinten, LF schließt neben RF
 7 - 8 RF Schritt nach vorne, halten

25 - 32 1/8R STEP, TOGETHER, 1/4R STEP, TOGETHER, 1/4R STEP, TOGETHER, 1/8R STEP, HOLD

1 - 2 1/8 L-Drehung LF Schritt nach vorne, RF hinter LF schließen (07:30)
 3 - 4 1/4 L-Drehung LF Schritt nach vorne, RF hinter LF schließen (04:30)
 5 - 6 1/4 L-Drehung LF Schritt nach vorne, RF hinter LF schließen (01:30)
 7 - 8 1/8 L-Drehung LF Schritt nach vorne, halten (12:00)

33 - 40 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD

1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
 3 - 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
 5 - 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF schließen
 7 - 8 RF vor LF kreuzen, halten

41 - 48 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD

1 - 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
 3 - 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
 5 - 6 LF Schritt nach links, RF neben LF schließen
 7 - 8 LF vor RF kreuzen, halten

49 - 56 1/4L TOE STRUT BACK, 1/4L TOE STRUT SIDE, JAZZ BOX

1 - 2 1/4 L-Drehung RF-Spitze hinten auftippen, RF belasten (09:00)
 3 - 4 1/4 L-Drehung LF-Spitze links auftippen, LF belasten (06:00)
 5 - 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

57 - 64 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP-SCUFF, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP-SCUFF

- 1 - 2 RF Schritt schräg rechts nach vorne, LF hinter RF schließen
- 3 - 4 RF Schritt schräg rechts nach vorne, linke Ferse streift nach vorne
- 5 - 6 LF Schritt schräg links nach vorne, RF hinter LF schließen
- 7 - 8 LF Schritt schräg links nach vorne, rechte Ferse streift nach vorne

TAG = 32 counts (immer 12:00, 4x8 counts):

TOE STRUT R+L, JAZZ BOX with 1/4R (x4)

- 1 - 2 rechte Fußspitze auftippen, RF belasten
- 3 - 4 linke Fußspitze auftippen, LF belasten
- 5 - 6 RF Schritt vor LF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung LF Schritt nach hinten
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

Tanze diese Brücke mit 32 Counts am Ende von Runde 2 + 4, nach Runde 6 aber nur 2x8 Counts und ende mit Toe Strut R+L, Cross, 1/4R Back, 1/4/R Side, Step.

26.03.2021
Sonja Maier