

# Stay Strong

Count: 32

Wall: 4

Level: low intermediate

**Choreograph:** Alison Biggs & Peter Metelnick  
(TheDanceFactoryUK) Oktober 2017

**Musik:** I'm Not Going Home by Jess and The Bandits

## 1- 8 **SIDE R(1), TOGETHER(&), STEP FWD(2), SIDE(3), TOGETHER(&), BACK(4),TRIPLE SIDE(5&6), COASTER STEP(7&8)**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne  
3&4 LF Schritt nach links, RF schließt neben LF, LF Schritt zurück  
5&6 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF Schritt zurück, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne

## 9-16 **R/L HEEL SWITCHES(1&2&), R/L TURNING TOE SWITCHES(3&4&), R/L HEEL SWITCHES(5&6&), KICK BALL STEP(7&8)**

1& RF Ferse vorne auftippen, RF schließt neben LF  
2& LF Ferse vorne auftippen, LF schließt neben LF  
3& R Fußspitze neben LF auftippen, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach rechts 03:00  
4& L Fußspitze neben RF auftippen, ¼ Rechtsdrehung LF Schritt nach hinten 06:00  
5& RF Ferse vorne auftippen, RF schließt neben LF  
6& LF Ferse vorne auftippen, LF schließt neben LF  
7&8 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne  
**ENDE: Der Tanz endet hier in der 9. Runde – Richtung 9 Uhr; ¼ Rechtsdrehung  
und RF über LF kreuzen**

## 17-24 **STEP(1), ¼ PADDLE TURN 2x(2,3), TRIPLE STEP FWD(4&5), STEP PIVOT ¼ L-CROSS(6&7), SIDE(8)**

1 RF Schritt nach vorne  
2,3 2x ¼ Rechtsdrehung und linke Fußspitze auftippen 12:00  
**RESTART: In der 3. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen, LF Schritt nach  
vorne und Tanz neu beginnen**  
4&5 LF Schritt nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne  
6&7 RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF kreuzt vor LF 09:00  
8 LF Schritt nach links

## 25-32 **BEHIND-SIDE-CROSS(1&2), SIDE-ROCK-CROSS(3&4), TRIPLE SIDE(5&6), BEHIND-SIDE-CROSS(7&8)**

1&2 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt vor RF  
3&4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor  
5&6 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor

