

**All The Same**

(aka We Danced)

Choreographie: Roy Verdonk &amp; Jef Camps

<b>Beschreibung:</b>	16 count, 4 wall, beginner line dance
<b>Musik:</b>	<b>We Danced</b> von Brad Paisley, <b>Torang Samua Basudara</b> von Ricky Pangkerego
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Step, cross-back-back, cross-back-side, cross-side-1/8 turn l, behind-1/8 turn l-(prissy walk)**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach links schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach schräg links hinten mit links
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
(Restart für "We Danced": In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**Prissy walk 2, step-pivot 1/4 r-cross-side-behind-side-cross, rock side turning 1/4 l-(step)**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (jeweils leicht überkreuzen)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts (leicht überkreuzen) - Schritt nach vorn mit links, 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**


---

Aufnahme: 10.01.2018; Stand: 10.01.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.