

No Remorse

Choreographie: Simon Ward & Niels Poulsen

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Not Your Man** von Teddy Swims
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach dem ersten klaren Beat

S1: Rock across, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l, rock forward, behind- $\frac{3}{8}$ turn r-step

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, step-heels bounces turning $\frac{1}{2}$ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 2x heben und senken, dabei jeweils eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Walk 2- $\frac{1}{4}$ turn l-close-knee pop, locking shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, kleiner Sprung nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- &4 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

S4: Locking shuffle forward, rock forward, back, drag & walk 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen (Oberkörper nach rechts öffnen)
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Touch-back-heel & touch-back-heel & step, $\frac{1}{8}$ turn r/flick, locking shuffle forward

- 1& Rechten Fuß neben linkem auf tippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß vorn aufsetzen
- 3&4& Wie 1&2&
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linken Fuß nach hinten schnellen (7:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S6: Rock forward, behind-side-cross, lunge side turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Druckvollen Schritt nach links mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S7: Rock forward & rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)

S8: Cross, $\frac{3}{8}$ turn l, shuffle back, rock back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- (1) Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und (etwas über rechten kreuzen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und etwas über rechten kreuzen/Pose')

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 30.03.2025; Stand: 30.03.2025. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.