

Dim The Lights

Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **The Kind of Love We Make** von Luke Combs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, ½ turn r/locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

S2: ¼ turn r, cross, point, shuffle across, rock side, behind

- 1-3 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
 4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 6-7 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, close, rocking chair, step, ½ turn l/touch across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen (12 Uhr)

S4: Step, touch forward l + r, step, ¼ turn l/point, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach links drehen)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (Schultern etwas nach rechts drehen) (9 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S5: ⅛ turn r/locking shuffle back, ⅛ turn r/locking shuffle back, locking shuffle back, coaster step

- 1&2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (10:30)
 3&4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S6: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, (¼ turn)

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 (1) ¼ Drehung rechts herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 28.06.2022; Stand: 21.08.2022. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.