

Crownhill Cha Cha

Choreografie: Annemarie Stumpf (Jänner 2021)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, 3 Restarts, Beginner/Intermediate Line Dance
Musik: To Be Loved By You by Wynnona Judd (95 bpm)
Intro: 16 Counts, Tanz startet mit dem Gesang

1-9 CROSS, SIDE, TOGETHER, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, DIAGONAL TRIPLE BACK

1 LF Kreuzschritt vor RF
2-3 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF
4&5 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF, RF Schritt nach rechts
6-7 LF Kreuzschritt vor RF, Gewicht auf RF verlagern
8&1 1/8 R-Drehung LF Schritt diagonal nach hinten, RF schließt neben LF,
LF Schritt nach hinten (01:30)

10-17 BACK ROCK (1/8R), TRIPLE STEP, WALK (2X), STEP TURN (1/4R), CROSS

2-3 1/8 R-Drehung RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern (03:00)
4&5 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne
6-7 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
8&1 LF Schritt nach vorne, 1/4 R-Drehung Gewicht auf RF verlagern, LF Kreuzschritt vor RF (06:00)

RESTART in Wand 8 Richtung 06:00 und Wand 10 Richtung 09:00 nach 8&

18-25 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP

2-3 RF Schritt nach rechts, Gewicht auf LF verlagern
4&5 RF Kreuzschritt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Kreuzschritt vor LF
6-7 LF Schritt nach links, Gewicht auf RF verlagern
8&1 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne

RESTART in Wand 4, Richtung 09:00 nach 8& (aus Coaster Step wird Coaster Cross)

26-32 WALK (2X), ROCK STEP – BACK, BACK ROCK, STEP TURN (1/4R)

2-3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
4&5 RF Schritt nach vorne, Gewicht auf LF verlagern, RF Schritt nach hinten
6-7 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern
8& LF Schritt nach vorne, 1/4 R-Drehung Gewicht auf RF verlagern (09:00)

Tanz beginnt wieder von vorne!