



# Slippery

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Tripple XXX  
to *World Of Hurt* by Ilse DeLange

## Walks, ¼ Sailor Turn (cw), Step ¼ Turn (ccw) w. Slide Back, Drag-Ball-Cross

|   |    |   |        |
|---|----|---|--------|
| 1 | RF | vorwärts                                  | Ext 5. |
| 2 | LF | vorwärts                                  | Ext 5. |
| 3 | RF | hinten kreuzen                            | 5.     |
| & | LF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts     | 2.     |
| 4 | RF | vorwärts                                  | 2.     |
| 5 | LF | vorwärts                                  | Ext 5. |
| 6 | RF | ¼ Drehung links herum dann weit rückwärts | Ext 3. |
| 7 | LF | heranziehen                               | 3.     |
| & | LF | mit Ballen neben RF absetzen              | 3.     |
| 8 | RF | vorne kreuzen                             | 5.     |

## ¼ Turn (ccw), Full Turn (ccw), Points, ½ Turn (cw), Shuffle

|   |    |   |        |
|---|----|---|--------|
| 1 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts           | Ext 5. |
| 2 | RF | ½ Drehung links herum dann rückwärts          | 5.     |
| 3 | LF | ½ Drehung links herum dann vorwärts           | 5.     |
| 4 | RF | mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen          | 5.     |
| 5 | RF | mit gestrecktem Bein rückwärts zeigen         | 5.     |
| 6 |    | auf beiden Ballen eine ½ Drehung rechts herum | 5.     |
| 7 | LF | vorwärts                                      | Ext 3. |
| & | RF | anschließen                                   | 3.     |
| 8 | LF | vorwärts                                      | Ext 3. |

## Out – Out, Hold, Sailor Step, ¼ Sailor Turn (ccw), Touch w. Bump, Step

|   |    |  |        |
|---|----|--|--------|
| & | RF | Seitwärts                                    | 2.     |
| 1 | LF | seitwärts                                    | 2.     |
| 2 |    | Pause  | 2.     |
| 3 | RF | Hinten kreuzen                               | 5.     |
| & | LF | seitwärts                                    | 2.     |
| 4 | RF | seitwärts                                    | 2.     |
| 5 | LF | hinten kreuzen                               | 5.     |
| & | RF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts         | 2.     |
| 6 | LF | seitwärts                                    | 2.     |
| 7 | RF | Ballen vorwärts aufsetzen und Hüfte vorwärts | Ext 3. |
| 8 | RF | belasten und Ferse senken                    | 3.     |

## ½ Turn (ccw) – Touch w. Bump, Step, Kick Ball Cross (2x), Side Rock, Recover w. ¼ Turn (ccw)

|   |    |   |        |
|---|----|---|--------|
| & |    | auf beiden Ballen ½ Drehung links herum (Gewicht bleibt rechts) | Ext 3. |
| 1 | LF | Ballen vorwärts aufsetzen und Hüfte vorwärts                    | Ext 3. |
| 2 | LF | belasten und Ferse senken                                       | Ext 3. |
| 3 | RF | vorwärts kicken   | 2.     |
| & | RF | Ballen neben LF absetzen  | 3.     |
| 4 | LF | vorne kreuzen   | 5.     |
| 5 | RF | vorwärts kicken   | 2.     |
| & | RF | Ballen neben LF absetzen  | 3.     |
| 6 | LF | vorne kreuzen   | 5.     |
| 7 | RF | Seitwärts   | 2.     |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts                             | Ext 3. |

Von vorne... ☺