

# GOD SO LOVED

**Choreographie:** Rosmarie Krismer

**Beschreibung:** 3 Teile: **Teil A** 32 count, **Teil B** 32 count, **Teil C** 68 count,  
Tag/Brücke, Restart, Ending-Sequenz, 4 wall, mittelschwer/ improver

**Musik:** We The Kingdom – God So Loved (Acoustic)

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

**Legende:** RF= rechter Fuß, LF = linker Fuß

## TEIL A 32 count

### **S1: Kick across-side-touch-side-touch-side-kick across-side-cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ r**

- 1& RF nach schräg links vorn kicken und Schritt nach rechts mit rechts
- 2& LF neben RF auftippen und Schritt nach links mit links
- 3& RF neben LF auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LF nach schräg rechts vorn kicken und Schritt nach links mit links
- 5-6 RF über LF kreuzen – Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter LF kreuzen –  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **S2: Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, coaster cross**

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links – RF an LF heransetzen,  
 $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF heransetzen,  
 $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

### **S3: Side/sways, chassé r, sways, chassé l turning $\frac{1}{4}$ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts /Hüften nach rechts schwingen – Hüften nach links schwingen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts- LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Hüften nach links schwingen – Hüften nach rechts schwingen
- 7&8 Schritt nach links mit links – RF an LF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### **S4: Cross-side-heel & cross-side-heel & step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l**

- 1& RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 3& LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts –  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts –  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

## TEIL B 32 count

### S1: Rock forward & rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links – RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts –  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### S2: Samba across r + l, rock forward & back, touch across

- 1&2 RF über LF kreuzen – Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF über RF kreuzen – Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts
- &7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit links – rechte Fußspitze links von linker Fußspitze auftippen

### S3: Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts – LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links –  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links – RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts –  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### S4: Side, behind-side-cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 LF hinter RF kreuzen –  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r – l)

## TEIL C 68 count

### S1: Rock forward, rock back, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S2: Rock back, rock forward, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S3: Step pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward, step pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Rock side, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen – LF etwas an RF heranziehen und RF weit über LF kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen – RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen

### S5: Chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{3}{4}$ r, Chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, step, pivot $\frac{3}{4}$ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links –  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 5&6 Schritt nach links mit links – RF an LF heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts –  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### S6: Side, behind, side & stomp r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts – LF an RF heransetzen und RF neben LF aufstampfen
- 5-6 Schritt nach links mit links – RF hinter LF kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links – RF an LF heransetzen und LF neben RF aufstampfen

### Chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{3}{4}$ r + l, side, behind, side & stomp r + l

S5 + S6 Schrittfolgen 1 – 16 wiederholen

### S7: Rock across l + r

- 1-2& RF über LF kreuzen, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3-4& LF über RF kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF

## **BRÜCKE/TAG 16 count**

### **T1: Kick-out-out-in-kick-out-out, sailor step l+r**

- 1&2 RF nach vorn kicken – kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts  
3&4 LF nach vorn kicken – kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts  
5&6 LF hinter RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF  
7&8 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

### **T2: Kick-out-out-in-kick-out-out, sailor step r+l**

- 1&2 LF nach vorn kicken – kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts  
& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links  
3&4 RF nach vorn kicken – kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
5&6 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

## **ENDE/ENDING 24 count**

### **S1: Rock forward, rock back, rock forward, shuffle back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts – LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

### **S2: Rock back, rock forward, rock back, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach vorn mit links – RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **S3: Step pivot ¼ l, cross shuffle, rock side-cross shuffle**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen  
3&4 RF über LF kreuzen – LF etwas an RF heranziehen und RF über LF kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF über RF kreuzen – RF etwas an LF heranziehen und LF über RF kreuzen

## **TANZABFOLGE**

A + A + B + BRÜCKE + A + B + B + C + B(16 count) + Restart mit B + B + ENDING

A – 32 count

B – 32 count            Brücke/Tag 6:00 Uhr    Restart 3:00 Uhr    Ende/Ending 12:00 Uhr

C – 68 count

Brücke – 16 count

Ende – 24 count

Dieser Tanz wurde von Rosi während der Corona-Krise choreografiert um uns allen Mut zu machen, denn es werden wieder bessere Zeiten kommen!

Wir dürfen darauf vertrauen und die Hoffnung nicht verlieren!