

Get In Line

Alice

Choreographie: Daniel Whittaker

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance
Musik:	Living Next Door to Alice von Smokie
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (schwerer Beat, ca. 39 Sekunden)



Jazz box with cross, kick-ball-cross, stomp, kick

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

Behind, side, shuffle across, side, pivot ¼ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, point, cross, point, touch across, point, behind, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
(Tag/Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
- 5-6 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Sailor step l + r, touch back, unwind ½ l, step, pivot ½ l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (die Musik wird etwas langsamer)

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Aufnahme: 07.04.2018; Stand: 07.04.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.