

Baby I Need You

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Beschreibung: 32 count, 2 wall, high intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **I Need You** von Jelly Roll
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, back, behind-rock side-behind, 1/8 turn l/rock back, 1/2 turn r-1/2 turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
 &a5 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 6-7 Linkes Knie anheben, nach hinten drehen in eine 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
 8& 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot 1/2 r, pivot 1/2 l, 1/8 turn l/cross-1/4 turn r-1/4 turn r-1/2 turn r, back-1/4 turn r-1/4 turn r-rock forward-1/4 turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
 3-4 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
 &a5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts
 &a7-8 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 & 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Cross, cross-side-behind, behind-1/4 turn l-1/8 turn l/rock forward, 3/8 turn r, run

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
 &5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
 7-8 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben und kleinen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Run 2-point-cross-point-cross-point, cross-side-heel-toe swivels, 1/2 chug turn l

- &a1 2 Schritte nach vorn (r - l) und rechte Fußspitze rechts auftippen
 a2 Rechten Fuß über linken kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
 a3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 &a5 Schritt nach links mit links und rechte Hacke und dann rechte Fußspitze nach links drehen
 6-8 3x eine 1/3 Drehung links herum und rechtes Fuß rechts aufstampfen (Gewicht bleibt links) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 16.11.2022; Stand: 16.11.2022. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.