

## Three Beers To Mexico

### Für Block A und B

**Choreografie:** Roy Verdonk, Jose Miguel Belloque Vane  
**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wand, 1 Brücke, ÖCWTA-Silber 2018, S4  
**Musik:** "3 Beers to Mexico" by Shane Warner (124 BPM)  
**Intro:** 32 Counts (ca. 16 sec)  
**Ende der Tanzzeit:** 2 Minuten ab Intro

#### 1 – 8 Side, Together, Triple Step vorw., Rock Step, Triple Step Back

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF schließt neben RF  
 3&4 RF Schritt nach vorne, LF schließt neben RF, RF Schritt nach vorne  
 5, 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht auf RF verlagern  
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF schließt neben LF, LF Schritt nach hinten

#### 9 – 16 Back Rock, Kick Ball Step, Toe Strut 2x

1, 2 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern,  
 3&4 RF Kick nach vorne, RF schließt neben LF, LF Schritt nach vorne,  
 5, 6 RF Schritt nach vorne und Ballen aufsetzen, RF Ferse absenken und Gewicht auf RF verlagern,  
 7, 8 LF Schritt nach vorne und Ballen aufsetzen, LF Ferse absenken und Gewicht auf LF verlagern

#### 17 – 24 Triple Turn (1/2 L), Back Rock, 1/4 Turn R Triple Side, Back Rock

1&2 1/4 Li-Drehung und RF Schritt nach rechts (9:00), LF schließt neben RF,  
 1/4 Li-Drehung und RF Schritt nach hinten (6:00)  
 3, 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht auf RF verlagern  
 5&6 1/4 Re-Drehung und LF Schritt nach links (9:00), RF neben LF schließen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht auf LF verlagern,

#### 25 – 32 „Weave in Figure of 8“

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF Kreuzschritt hinter RF  
 3, 4 1/4 Re-Drehung und RF Schritt nach vorne (12:00), LF Schritt nach vorne,  
 5, 6 1/2 Re-Drehung und Gewicht auf RF verlagern (6:00), 1/4 Re-Drehung und  
 LF Schritt nach links (9:00)  
 7, 8 Gewicht auf RF verlagern, LF Kreuzschritt vor RF

#### Brücke am Ende der 6 Wand (6:00):

Wiederholung der letzten 8 Counts (Weave in Figure of 8) dann Restart

**Ending (in Wand 10):** Ersetze den zweiten Toe Strut durch eine 1/4 Re-Drehung und LF Schritt nach links