

Little Heartbreak

Choreographie	Jef Camps & Roy Verdonk
Beschreibung	32 Count, 4 Wall, 1 Brücke am Ende der 4. Wand
Kategorie	ÖCWTA Silber S1, Non Country
Musik	Richard Marx – Same Heartbreak Different Day
Intro	8 counts

1-8 Back, Touch, Triple Step, Step, ¼ Turn, Cross, Side

- 1,2 RF Schritt diagonal r rückwärts, LF neben RF auftippen
- 3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF zum LF schließen, LF Schritt vorwärts
- 5,6 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung l (Gewicht auf LF) 9:00
- 7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zur Seite

9-16 Behind, Point, Touch Across, Point, Weave

- 1,2 RF hinter LF kreuzen, LF gestreckt zur Seite auftippen
- 3,4 LF gekreuzt vor RF auftippen, LF gestreckt zur Seite auftippen
- 5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zur Seite
- 7,8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite

17-24 Cross Rock, Triple Side, Jazz Box ¼ Turn Cross

- 1,2 LF vor RF kreuzen, Gewicht auf RF verlagern
- 3 & 4 LF Schritt zur Seite, RF zum LF schließen, LF Schritt zur Seite
- 5,6 RF vor LF kreuzen, 1/8 Drehung r und LF Schritt zurück
- 7,8 1/8 Drehung r und RF Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen 12:00

25-32 ¼ Monterey Turn, Touch, Out Out, Triple Back

- 1,2 RF mit gestrecktem Bein zur Seite auftippen, ¼ Drehung r und RF zum LF heranziehen (Gewicht auf RF) 03:00
- 3,4 LF mit gestrecktem Bein zur Seite auftippen, LF neben RF auftippen
- 5,6 LF Schritt diagonal l vorwärts, RF diagonal r vorwärts
- 7 & 8 LF Schritt rückwärts, RF zum LF schließen, LF Schritt rückwärts

Brücke nach dem Ende der 4. Wand:

1-8 Back, Touch, Step, Stomp Up, Step, Touch, Back, stomp Up

- 1,2 RF Schritt diagonal r rückwärts, LF neben RF auftippen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen und wieder heben
- 5,6 RF Schritt Diagonal r vorwärts, LF neben RF auftippen
- 7,8 LF Schritt rückwärts, RF neben LF aufstampfen und wieder heben

Anmerkung:

Das Original enthält als schwierigere Option einen Heel Grind für Count 13